

Технологическая карта урока

Класс: 1 «А»

Предмет: литературное чтение (часть урока)

Учитель: ААВ

Тема урока: И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А».

Тип урока: «открытия новых знаний»

Цель урока: развитие навыков смыслового чтения путем осмысления цели чтения и формулирование проблемы и главной идеи текста.

Планируемые результаты:

1. Предметные:	2. Метапредметные	3. Личностные
Будут учиться выразительно читать вслух по слогам и целыми словами, передавая интонационно конец предложения; объяснять название произведения и по названию прогнозировать его содержание; описывать характер героев; определять главную мысль текста и соотносить её с содержанием произведения; отличать авторскую сказку от народной;	Будут учиться принимать и сохранять учебную задачу. Будут учиться извлекать из художественного текста необходимую информацию, осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме, в том числе творческого характера. Будут учиться использовать речь для регуляции своего действия, формулировать своё мнение и позицию, учитывать мнения других людей, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания.	Развивать наличие интереса к учебному труду; умение оценивать свои поступки и поведение в школе и дома.

Ключевые понятия темы урока: «сказка, рассказ, сказка авторская, народная»

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение: Портрет И. Токмаковой, книга «Аля, Кляксич и буква «А».

Межпредметные связи:

№ п/п	Этап урока, цель	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
				Предметные результаты	Метапредметные	Личностные результаты
	1 этап. Работа с текстом до чтения. Цель: развитие важнейшего читательского умения, антиципация, то	Беседа с учащимися Прочитайте фамилию автора. Знакома ли вам эта фамилия автора? Какие произведения его читали?	Работа с текстом, иллюстрацией, работа со словарем (слово клякса).	Будут учиться выразительно читать вслух по слогам и целыми словами, передавая интонационно конец предложения; объяснять название произведения и по	Будут учиться принимать и сохранять учебную задачу.	Развивать наличие интереса к учебному труду

	<p>есть умение предполагать, прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации.</p>	<p>Знакомство с фото автора. Прочитайте название текста, все ли слова вам понятны? Какие не понятны? Предположите, что обозначают непонятные слова?</p>		<p>названию прогнозировать его содержание</p>		
	<p>2 этап. Работа с текстом во время чтения. Цель: понимание текста и создание его читательской интерпретации (истолкования, оценки).</p>	<p>1.Чтение учителем. Правильны ли были ваши предположения о значении непонятных слов?</p>	<p>2.Чтение учащимися. Работа с текстом во время чтения, ответы на вопросы учителя, выразительное чтение, работа со словами «изумленно и племянница».</p>	<p>Будут учиться описывать характер героев</p>	<p>Будут учиться извлекать из художественного текста необходимую информацию, осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме, в том числе творческого характера. Будут учиться использовать речь для регуляции своего действия, формулировать своё мнение и позицию, учитывать мнения других людей, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания.</p>	<p>Развивать наличие интереса к учебному труду</p>
	<p>3 этап. Работа с текстом после чтения. Цель: корректировка читательской интерпретации в соответствии с авторским замыслом</p>	<p>Беседа с учащимися -как вы думаете Аля и буква А справятся с Кляксичем? Почему? -Это сказка, рассказ, стихотворение? Почему? Сверим ответ с выводом в учебнике.</p>	<p>Ответы на вопросы, работа с текстом учебника.</p>	<p>Будут учиться определять главную мысль текста и соотносить её с содержанием произведения; отличать авторскую сказку от народной;</p>	<p>Будут учиться извлекать из художественного текста необходимую информацию, осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме, в том числе творческого характера. Будут учиться</p>	<p>умение оценивать свои поступки и поведение в школе и дома.</p>

		- для кого Ирина Токмакова писала свои произведения? Что она хотела сказать своим произведением?			использовать речь для регуляции своего действия, формулировать своё мнение и позицию, учитывать мнения других людей, задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания.	
	Рефлексия	По желанию вы можете прочитать сказку «Аля, Кляксич и буква А», взяв ее в библиотеке. С помощью смайлика оцените, сможете ли вы объяснить дома, что такое сказка.	Оценивают свою работу с помощью смайлика.	Будут учиться оценивать свою работу на уроке.	Будут учиться принимать и сохранять учебную задачу.	Развивать наличие интереса к учебному труду, умение оценивать свои поступки.

Примечание: этапы урока могут быть разными в зависимости от его типа

